

Lecture à voix haute

SYNTHÈSE DES OBSERVATIONS

Les incontournables

- **Lectures modélisantes offertes** par l'enseignant : tous les jours pour le cycle 1 ; plusieurs fois par semaine pour les cycles 2 et 3.
- **Connaitre la plupart des lettres** dans les trois écritures en fin de GS (nom, forme, son).
- Mettre en œuvre **un enseignement de la lecture qui tient compte des apports de la recherche** : [clic pour aller plus loin](#).
- **Harmoniser les repères** pour les élèves : [clic pour aller plus loin](#).
- Tirer partie du **dispositif de dédoublement** :
 - en GS : séance courte de phonologie quotidienne en petits groupes homogènes ;
 - en CP-CE1 séance de décodage-encodage quotidienne en petits groupes homogènes.
- Développer **le suivi des élèves** : outil d'école de suivi des progrès : [clic pour aller plus loin](#).
- **Choisir ses objectifs de séance** en s'appuyant sur la grille des composantes de la fluidité d'Erika Godde, Marie-Line Bosse et Gérard Bailly.
- **Outiller les élèves** pour l'autoévaluation.
- **Emploi du temps** : faire apparaître explicitement les plages de travail de lecture à haute voix.

Modalités de travail & organisation de la classe

- **Groupes de besoin** : adaptation de la tâche (CGP - longueur du texte) selon les besoins des élèves.
- **Groupe classe** : optimisé si les points suivants sont réfléchis :
 - a. Plusieurs élèves lisent une partie du texte ;
 - b. Les groupes de lecteurs alternent fréquemment ;
 - c. Les élèves en écoute apprécient la lecture en fonction de critères de réalisation précis ;
 - d. Un retour par les élèves en écoute est effectué en fin de lecture en fonction des critères prédéfinis ;
 - e. Le temps est limité (entre 15 à 20 minutes).
- Fonctionnement en **ateliers** : un groupe d'élèves dirigé par l'enseignante pour préparer la lecture à haute voix ; des élèves en autonomie sur d'autres tâches de lecture (lecture à haute voix, lecture fluence, lecture compréhension...)
- **Lecture individuelle** : intérêt d'avoir un temps individuel d'appropriation du texte en amont de l'activité.

Enseignement explicite

- **Annoncer l'objectif en début de séance.**
- **Revenir sur les critères de réalisation en fin de séance** en faisant une synthèse des réussites et des difficultés persistantes.
- Construire avec les élèves une **grille d'observables** : [clic pour aller plus loin](#).
- Utiliser un **codage harmonisé** sur l'école pour travailler la ponctuation, l'expressivité...

Choix des textes	<ul style="list-style-type: none"> • Textes courts ou sélection de paragraphes pour multiplier les essais. • Textes avec dialogue pour travailler l'expressivité. • Changer régulièrement de textes pour éviter le par cœur. • Varier les types de textes. • Travailler sur des textes qui serviront dans d'autres disciplines.
Différenciation	<ul style="list-style-type: none"> • Support : texte grossi, texte raccourci, police adaptée ; ponctuation surlignée ; phrases colorées en alternance. • Charge de lecture diminuée ; utilisation de la règle de lecture.
Les petits +	<ul style="list-style-type: none"> • Au cycle 1 : développer des temps de lecture offerte gérés par les ATSEM (à l'accueil, transitions entre 2 activités, rituel d'endormissement...). • Pour tous les cycles : inviter des parents à lire des histoires en classe ; développer des partenariats avec des associations agréées par l'Education Nationale. • Utiliser le numérique au service des apprentissages : logiciel pour faciliter la différenciation ; bookinou, tablettes, ENT pour écouter et partager des histoires ; Easy-speak et tablettes pour s'enregistrer, s'écouter, s'auto-évaluer et progresser... • Inscrire le travail de la lecture à haute voix dans un projet dont la finalité est de lire devant un public (petit, groupe de pairs, autre classe, parents...) • Mettre la lecture au cœur d'un projet pédagogique partagé en équipe. • Mettre en place des espaces d'échanges pour parler des livres lus pour créer une communauté de lecteurs.
Outils numériques	<ul style="list-style-type: none"> • Lirecouleur : pour faciliter le décodage et la lecture. • Anagraph : pour calculer automatiquement la part déchiffrable d'un texte. • Le micro : pour s'enregistrer pour réécouter (easy-speak, enregistreur sur téléphone ou tablette...). • Le prompteur : pour lire plus rapidement et donc améliorer la fluence. • Un tableur automatisé : pour analyser et suivre la progression des élèves en fluence.
Lien avec les familles	<ul style="list-style-type: none"> • Lecture plaisir : prêt de livre fréquent (BCD - Médiathèque) ; présentation orale d'une lecture pour transmettre l'envie de lire le livre. • Sacs à histoire. • Enregistrement des histoires et diffusion sur l'ENT de l'école.

Lecture à voix haute

POUR ALLER PLUS LOIN...

METTRE EN OEUVRE UN ENSEIGNEMENT DE LA LECTURE QUI TIEN COMPTE DES APPORTS DE LA RECHERCHE

- Textes 100% déchiffrables ;
 - CP : tempo soutenu = 2 CGP par semaine ;
 - CP : ordre des CGP étudiées en lien avec l'échelle des fréquences dans la langue française ;
 - Articulation systématique entre décodage et encodage ;
 - Travail de la compréhension à partir de textes plus complexes lus par l'adulte.
-
- Guide pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'école maternelle : [clac](#)
 - Guide pour enseigner la lecture et l'écriture au CP : [clac](#)
 - Guide pour enseigner la lecture et l'écriture au CE1 : [clac](#)

RETOUR
PAGE 1



HARMONISER LES REPÈRES POUR LES ÉLÈVES

- Même mot référent pour chaque CGP de la MS au CE1.
- Harmoniser les couleurs utilisées pour aider au repérage des sons complexes.
- Faire un choix de manuel identique pour toutes les classes de CP d'une même école et coconstruire une progression.
- Utiliser les mêmes codages pour travailler l'intonation du CP au CM2.

RETOUR
PAGE 1



DÉVELOPPER LE SUIVI DES ÉLÈVES

- Se doter d'un outil d'école pour suivre les progrès des élèves en fluence.
- Pour les élèves dont le score est en dessous de l'attendu de fin d'année de la classe précédente, organiser de très courtes séances quotidiennes pour entraîner les CGP non mémorisées, des gammes de lecture et/ou de la fluence.
- Entraîner les élèves qui dépassent les attendus en fluence sur d'autres compétences liées à la lecture expressive.

RETOUR
PAGE 1



DÉMARCHE POUR CONSTRUIRE AVEC LES ÉLÈVES UNE GRILLE D'OBSERVABLES

1. Identifier avec les élèves des critères de réalisation précis et lisibles (nombre de critères en fonction de l'âge des élèves).
2. Identifier ces critères au fil des premières lectures.
3. Les enrichir en fonction des lectures vécues.
4. Les faire expliciter par les élèves, à chaque début de séance et les inscrire au tableau.
5. Les utiliser au cours de la tâche pour apprécier les différentes lectures.

RETOUR
PAGE 1

