

Méthodes de lecture

Fiches synoptiques

Les critères d'appréciation ayant abouti à ces fiches synoptiques sont développés dans le document d'accompagnement, consultable et téléchargeable sur le site académique [Plan Lecture à Paris](#).

Version du 19/09/2024

Sommaire (ordre alphabétique)	
Page 2	<i>Ajout 09/2024:</i> Au CP avec Méli
Page 3	Calimots
Page 4	<i>Ajout 09/2024:</i> Codéo
Page 5	Je lis, j'écris
Page 6	Kit et Siam
Page 7	Le voyage de Lili et Paco
Page 8	Lecture Piano
Page 9	Léo et Léa
Page 10	Lire au CP avec Fil et Lulu
Page 11	Néo
Page 12	Pilotis
Page 13	Taoki et compagnie
Page 14	Timini





ACADÉMIE DE PARIS

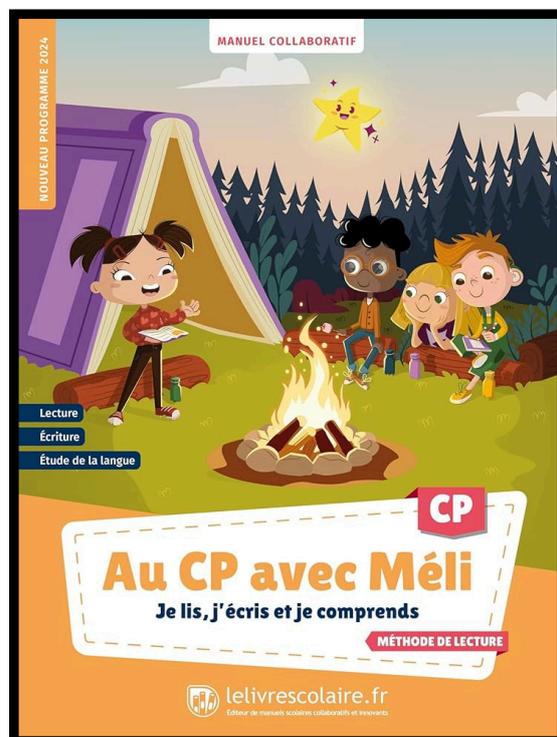
*Liberté
Égalité
Fraternité*

AU CP AVEC MÉLI

AUTEURS : M. DROIT, A. VASSET (+ CO-AUTEURS)

ÉDITEUR : LELIVRESCOLAIRE.FR

ÉDITION ANALYSÉE : 2024



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLIÉE
- CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

Guide pédagogique

Support code

Support compréhension

Ressources numériques

Fichier élève

Fichier photocopiable



manuel unique



à paraître



COHÉRENCE DE LA PROGRESSION GRAPHÈMES/PHONÈMES



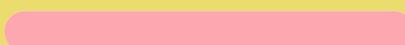
ABSENCE DE DISTRACTEURS



TAUX DE DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION FLUENCE



RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES DE TEXTES



EXPLICITATION DES STRATÉGIES



- La ligne de guidage aux couleurs graduées ;
- Recommandations de lectures ;
- Richesse des ressources numériques.



- Stratégies de compréhension peu explicitées et tardives.
- Lettres muettes introduites tôt.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

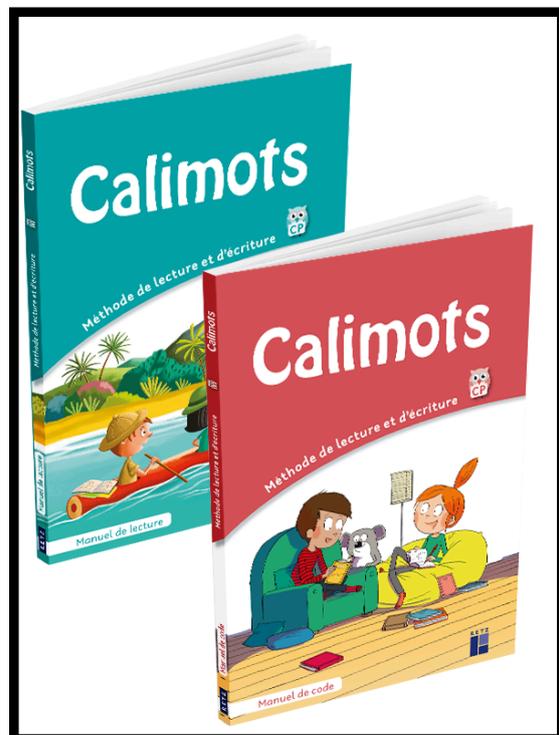
*Liberté
Égalité
Fraternité*

CALIMOTS

AUTEURS : S. LENOBLE, K. PACCARD, A. PESIC

ÉDITEUR : RETZ

ÉDITION ANALYSÉE : 2019



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

**Guide
pédagogique**



**Support
code**

manuel rouge

**Support
compréhension**

manuel bleu

**Ressources
numériques**



Fichier élève

1 fichier / manuel +
1 cahier d'écriture

**Fichier
photocopiable**



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



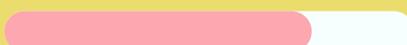
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



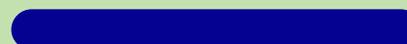
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Compréhension ;
- Enseignement de l'oral ;
- Boîtes de manipulation ;
- EDL : mémo des mots ;
- Écriture cursive normée.



- Mots-outils très nombreux ;
- Lettres muettes rapidement introduites ;
- Formalisation de la syllabe écrite.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

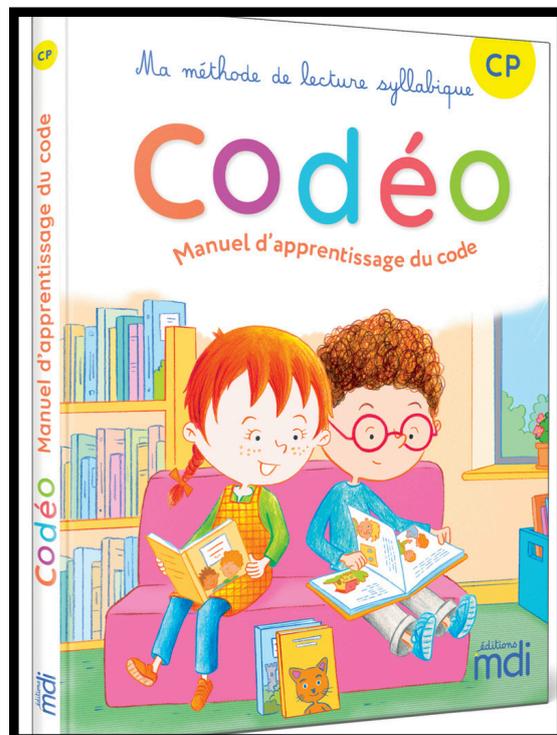
*Liberté
Égalité
Fraternité*

CODÉO

AUTEURS : C. DELBOIS, L. GRILLET

ÉDITEUR : ÉDITIONS MDI

ÉDITION ANALYSÉE : 2021



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

**Guide
pédagogique**

**Support
code**

**Support
compréhension**

**Ressources
numériques**

Fichier élève

**Fichier
photocopiable**



manuel unique



2 cahiers



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



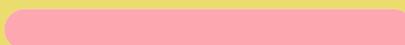
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



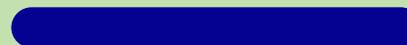
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Rituels de concentration ;
- Projet de lecteur ;
- Conscience articulatoire (guide pédagogique) ;
- Entraînement à la fluence.



- Formalisation de la syllabe écrite ;
- Stratégies de compréhension peu explicitées et mobilisées.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

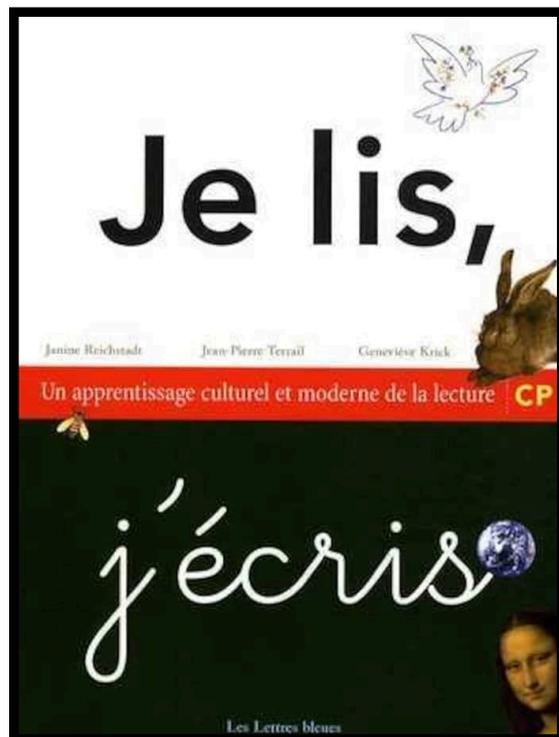
*Liberté
Égalité
Fraternité*

JE LIS, J'ÉCRIS

AUTEURS : J. REICHSTADT, J-P TERRAIL, G. KRICK

ÉDITEUR : LES LETTRES BLEUES

ÉDITION ANALYSÉE : 2022



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLIÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

**Guide
pédagogique**

**Support
code**

**Support
compréhension**

**Ressources
numériques**

Fichier élève

**Fichier
photocopiable**

fiches en ligne

manuel unique

site éditeur

1 cahier



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



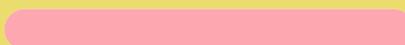
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Méthode sans distracteurs ;
- Ressources sur le site ;
- Vocabulaire et textes riches.



- Écriture cursive non normée ;
- Certaines pages multi-graphèmes ;
- Compréhension non explicite.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

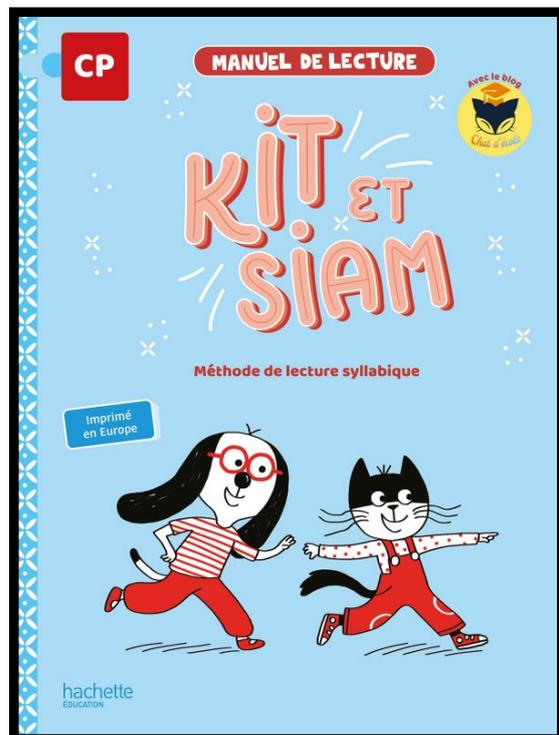
*Liberté
Égalité
Fraternité*

KIT ET SIAM

AUTEURS : C. JULLIEN, F. CLAIRET, E. MARTIN

ÉDITEUR : HACHETTE ÉDUCATION

ÉDITION ANALYSÉE : 2024 (À PARAÎTRE)



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLIÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

**Guide
pédagogique**



**Support
code**

manuel

**Support
compréhension**

albums et fiches

**Ressources
numériques**



Fichier élève

Cahier d'écriture +
pochette d'activités

**Fichier
photocopiable**



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



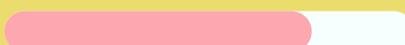
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



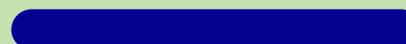
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Explicitation et clarté pédagogique du guide ;
- Manipulation (boîte de jeux) ;
- Projet de lecteur.



- Formalisation de la syllabe écrite ;
- Lettres muettes introduites tôt ;
- Premiers albums peu résistants.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

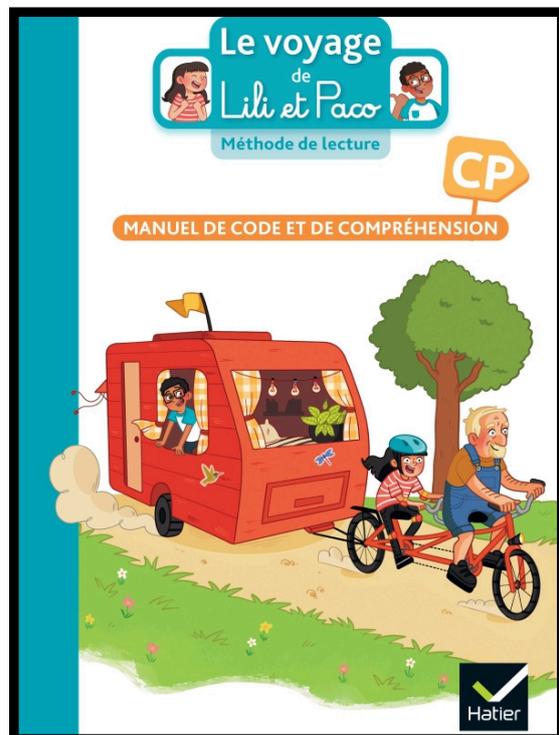
*Liberté
Égalité
Fraternité*

LE VOYAGE DE LILI ET PACO

AUTEURS : M. BIANCO, ML. BOSSE, J. CHALAMET, P. HÉRITIER, G. THUNIN

ÉDITEUR : HATIER JEUNESSE

ÉDITION ANALYSÉE : 2022



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

Guide
pédagogique



Support
code

manuel unique

Support
compréhension

Ressources
numériques



Fichier élève

2 cahiers / an

Fichier
photocopiable



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



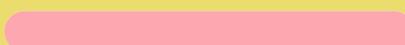
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



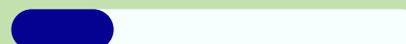
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Explicitation du ductus cursif et des stratégies de compréhension ;
- Production écrite et EDL ;
- Différenciation ;
- Rituel de combinatoire.



- Lettres muettes introduites trop tôt ;
- Formalisation de la syllabe écrite ;
- Textes à comprendre uniquement narratifs.



Plan Lecture - Académie de Paris

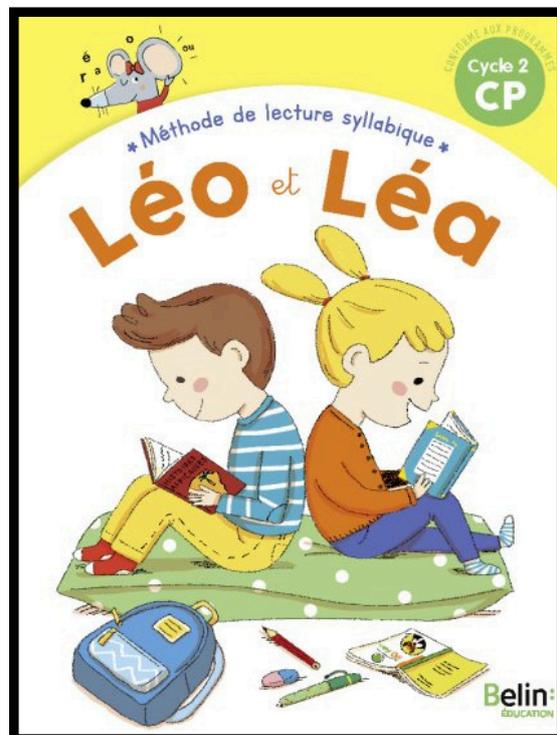




**ACADÉMIE
DE PARIS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

LÉO ET LÉA



AUTEURS : M. SOMMER, G. BLONDET, T. CUCHE

ÉDITEUR : BELIN ÉDUCATION

ÉDITION ANALYSÉE : 2019

- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

Guide
pédagogique



Support
code

manuel unique + recueil

Support
compréhension

Ressources
numériques



Fichier élève

Ficher + cahier
d'écriture

Fichier
photocopiable



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



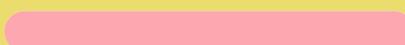
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



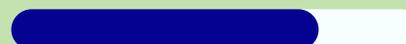
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Écriture cursive normée ;
- Enseignement explicite du code ;
- Ritualisation du travail de dictée.



- Résistance et authenticité des textes du manuel (≠ recueil) ;
- Lettres muettes rapidement introduites .



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

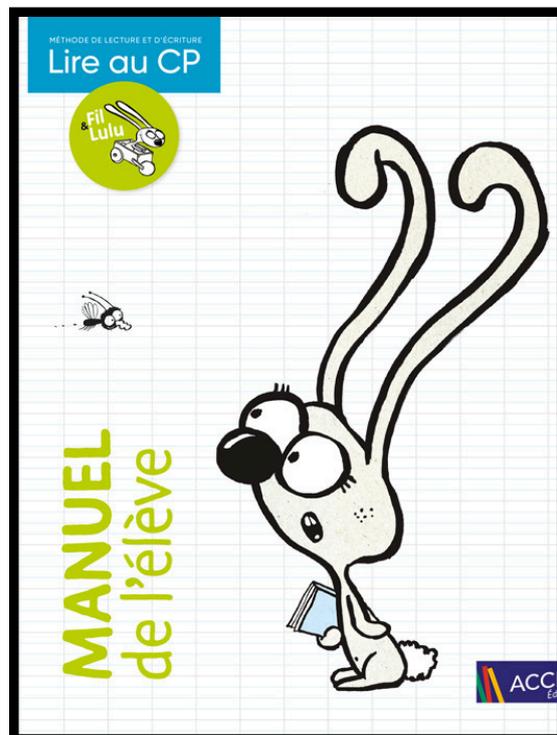
*Liberté
Égalité
Fraternité*

LIRE AU CP AVEC FIL ET LULU

AUTEURS : C.CHARTON, F. CHATIN, V. DIGEON

ÉDITEUR : ACCÈS ÉDITIONS

ÉDITION ANALYSÉE : 2022



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

**Guide
pédagogique**



**Support
code**

manuel

**Support
compréhension**

5 albums

**Ressources
numériques**



Fichier élève

1 fichier +
1 cahier d'écriture

**Fichier
photocopiable**



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



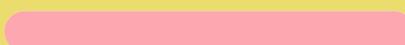
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



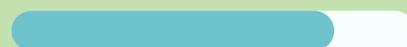
TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITE
DES STRATÉGIES



- Progression en production écrite adossée à la compréhension ;
- Rabats de mots à copier dans le cahier d'écriture .



- Méthode complète onéreuse ;
- Progression grapho-phonémique débutant par un trop grand nombre de voyelles.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

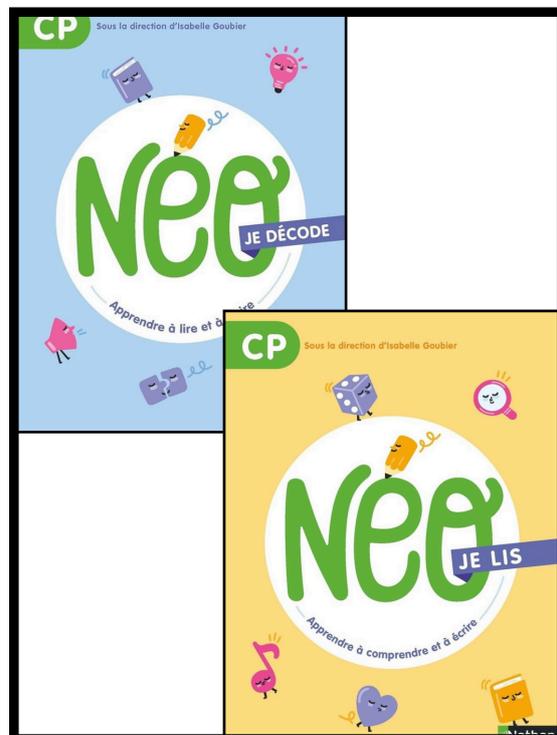
*Liberté
Égalité
Fraternité*

NÉO, JE DÉCODE NÉO, JE LIS

AUTEURS : I. GOUBIER, C. DORION, C. RUCHMANN

ÉDITEUR : NATHAN

ÉDITION ANALYSÉE : 2022



- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLIÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

Guide
pédagogique

Support
code

Support
compréhension

Ressources
numériques

Fichier élève

Fichier
photocopiable



manuel bleu

manuel jaune



2 cahiers / an

à venir

COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



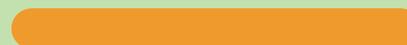
AUTOMATISATION
FLUENCE



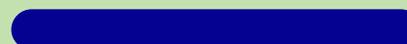
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITE
DES STRATÉGIES



- Textes documentaires et prescriptifs en compréhension ;
- Différenciation ;
- Travail en ateliers ;
- Devoirs en QR code.



- En EDL, le déterminant et le nom commun sont rangés dans la même catégorie.



Plan Lecture - Académie de Paris

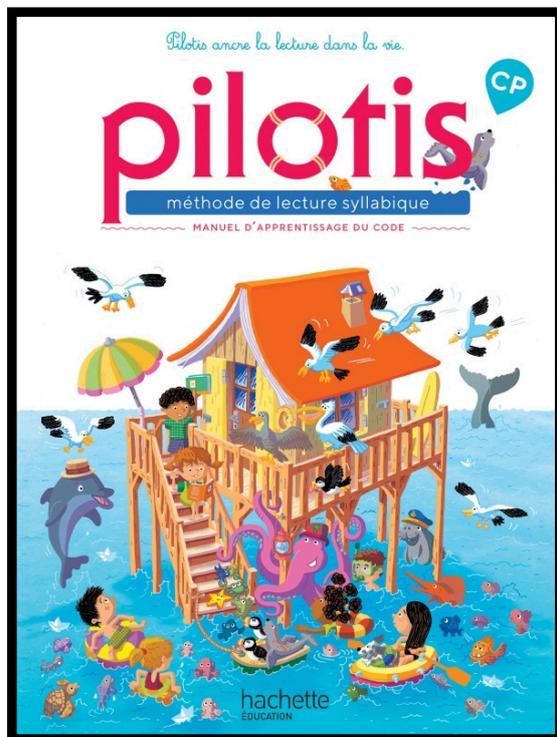




ACADÉMIE DE PARIS

*Liberté
Égalité
Fraternité*

PILOTIS



AUTEURS : D. GRASSET

ÉDITEUR : HACHETTE ÉDUCATION

ÉDITION ANALYSÉE : 2019

- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

Guide pédagogique



Support code

manuel unique + 5 albums

Support compréhension

Ressources numériques



Fichier élève

Fichier code + fichier compréhension + cahier d'écriture

Fichier photocopiable



COHÉRENCE DE LA PROGRESSION GRAPHÈMES/PHONÈMES



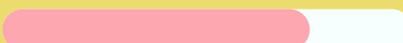
ABSENCE DE DISTRACTEURS



TAUX DE DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION FLUENCE



RÉSISTANCE DES TEXTES



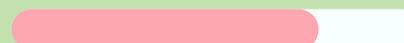
COMPRÉHENSION ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES DE TEXTES



EXPLICITATION DES STRATÉGIES



- Boîte de manipulation (images des mots et affichages des CGP) ;
- Différenciation avec le fichier photocopiable.



- Distracteurs très nombreux, pages surchargées ;
- Voyelles massées en début d'année, digrammes tardifs ;
- Formalisation de la syllabe écrite.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

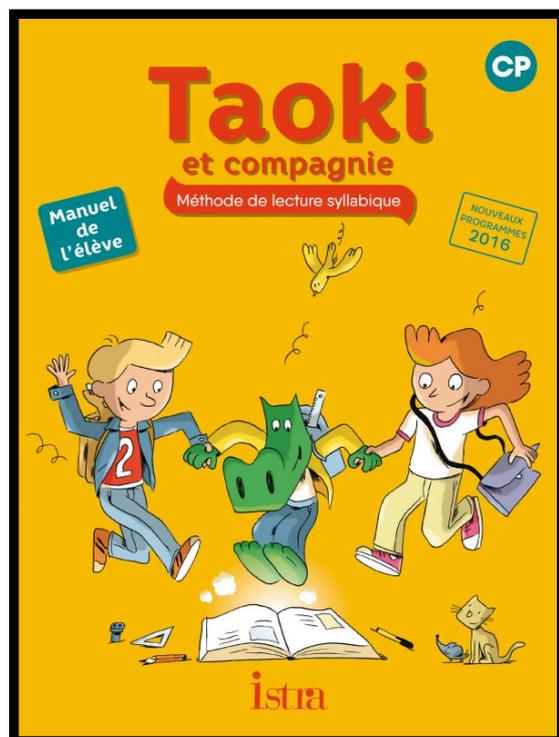
*Liberté
Égalité
Fraternité*

TAOKI ET COMPAGNIE

AUTEURS : I. CARLIER, A. LE VAN GONG

ÉDITEUR : ISTRÀ - HACHETTE EDUCATION

ÉDITION ANALYSÉE : 2017



ENTRÉE GRAPHÉMIQUE

DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION

✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

? MÉTHODE LABELLISÉE

✓ CATALOGUE ED@L

? CONFORME PROGRAMMES 2025

Guide
pédagogique

Support
code

Support
compréhension

Ressources
numériques

Fichier élève

Fichier
photocopiable



manuel unique + albums



2 fichiers



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



ABSENCE DE
DISTRIBUTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



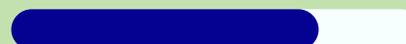
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITATION
DES STRATÉGIES



- Types de textes variés (documentaires, prescriptifs, narratifs ...).



- Omniprésence de distracteurs et mots-outils ;
- Entrée phonémique ;
- Enseignement de la compréhension.



Plan Lecture - Académie de Paris





**ACADÉMIE
DE PARIS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

TIMINI



AUTEURS : A. BENTOLILA, B. GERMAIN, C. ROUCHON, H. TACHON, A. WALLET

ÉDITEUR : NATHAN

ÉDITION ANALYSÉE : 2020

- ✓ ENTRÉE GRAPHÉMIQUE
- ✓ DISTINCTION CODE ET COMPRÉHENSION
- ✓ 2 GRAPHÈMES/PHONÈMES PAR SEMAINE

- ? MÉTHODE LABELLISÉE
- ✓ CATALOGUE ED@L
- ? CONFORME PROGRAMMES 2025

**Guide
pédagogique**

**Support
code**

**Support
compréhension**

**Ressources
numériques**

Fichier élève

**Fichier
photocopiable**

1 code + 1
compréhension

manuel

5 albums



1 fichier +
1 cahier d'écriture



COHÉRENCE DE LA
PROGRESSION
GRAPHÈMES/PHONÈMES



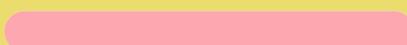
ABSENCE DE
DISTRACTEURS



TAUX DE
DÉCHIFFRABILITÉ



AUTOMATISATION
FLUENCE



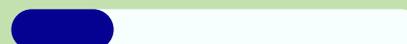
RÉSISTANCE DES TEXTES



COMPRÉHENSION
ORALE ET ÉCRITE



VARIÉTÉ DE TYPES
DE TEXTES



EXPLICITE
DES STRATÉGIES



- Ressources manipulables sur le site compagnon ;
- Travail autour du vocabulaire.



- Mots outils trop nombreux ;
- Phonèmes proches travaillés dans la même semaine ;
- Albums lus exclusivement par l'enseignant.



Plan Lecture - Académie de Paris

